

PRODUCCIÓN DE FAKE NEWS

EN EL CONTEXTO LATINOAMERICANO

¿Cómo identificar lo que **es cierto de lo que no lo es,** en tiempos de pandemia?

RECOMENDACIONES PARA FUTUROS ESTUDIOS

Favorecer diálogos interdisciplinarios entre periodistas que se dedican al Fact checking, científicos sociales y profesionales de la salud, en función de producir y sistematizar buenas prácticas de Fact checking en materia sanitaria.

Que los periodistas de la salud y de la ciencia promuevan comprensiones de mayor complejidad frente a lo que es "la ciencia" y frente a lo que hacen sus practicantes, los científicos.



Promover pactos éticos contra la infodemia y la desinformación

La divulgación de la ciencia, cobra particular relevancia a la hora de luchar contra la desinformación y estigmatización.

Visibilizar los ecosistemas de comunicación en los que se produce y circulan materiales informativos que son calificados de falsos

Conectar la información técnica, con las preguntas más cotidianas de las personas que salen en busca de respuestas y de soluciones frente a sus problemas más inmediatos.

Importancia de realizar estudios que contribuyan a conocer las complejidades de acercar el contenido científico-tecnológico a la ciudadanía y responder a las preguntas más importantes que tienen en cuanto a la enfermedad

Se debe comprender que la ciencia, se construye de forma cotidiana y no está aislada a las necesidades sociales, políticas, económicas y ambientales, de la sociedad. Estrategias de comunicación construidas desde una perspectiva, contribuyen a generar procesos de Apropiación Social de la Ciencia y la Tecnología desde la reflexión de los impactos

Integrar a otros actores como las universidades en estos ejercicios de verificación de la información

OCyT
OBSERVATORIO COLOMBIANO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA